



MARIANA DO Ó

Data Nasc.: 01.09.1999 | **Altura:** 1.64 | **Olhos:** Castanhos | **Cabelo:** Castanho
Idiomas: Espanhol | **Carta de Condução:** Sim

FORMAÇÃO

- 2021** "Casting on-line para Cinema", com Patricia Vasconcelos, ACT
- 2020/21** Curso de Teatro, com João Mota, Teatro da Comuna / Actualmente
- 2020** Workshop "The Lucid Body", com Thiago Félix, Act
- 2019/21** Curso Profissional, Escola Superior Teatro e Cinema / Actualmente
- 2018** Curso de Actores Plural
- 2016/19** Curso de Representação, AMA
- 2015/18** Escola de Teatro Arte Viva

CINEMA

- 2019** "Dias da Madre Deus" Realização Graça Castanheira
- 2019** "Vimos o Mesmo Pôr do Sol", Realização Fábio Rebelo
- 2018** "Big Blind", Realização Leonardo António
- 2017** "Café Central", Realização Maria Henrique

TELEVISÃO

- 2022** "Marco Paulo", SIC, produção Coral Europa, personagem jornalista
- 2021** "A Consoada", TVI, produção Mercúrio, personagem funcionária
- 2021** "O Nadador", RTP, produção Marginal Filmes, personagem Sílvia
- 2021** "Rainha e Bastarda", RTP, produção Fado Filmes, Criada de Sancha
- 2020** "A Generala", SIC OPTO, produção Coral Europa, personagem jornalista
- 2018** "Valor da Vida", TVI, produção Plural



TEATRO

2022 "O Diário de Anne Frank", encenação Marco Medeiros, Teatro da Trindade, (Assistência Encenação)

2022 "Woyzeck", encenação Maria João Vicente, Teatro da Trindade

2019 "PISTRIS Tubarão, Eu?" encenação Adriana Sá Couto, Biblioteca Orlando Ribeiro

2018 "Robison Crusóé" encenação Joana Pimpista, Teatro Municipal do Barreiro



Sofia Rosendo - Agenciamento de Actores

Rua Manuel Adrião n.º 1 Vale Fetal, Charneca de Caparica, Almada

Contribuinte nº 5 1 3 7 2 7 2 2 1

sofiar@sactor.com

00 351 965 154 544