



## HÉLDER AGAPITO

**Birthdate.:** 16.10.1985 | **Height:** 1.72 | **Eye Color:** Green | **Hair Color:** Brown

**Languages:** English | **Driving License:** Yes

### FORMATION

TV Interpretation Workshop, ACT, with Nicolau Breyner

TV Interpreting Workshop, NBP, with Aloyzo Filho

Theater Course, School of Theater and Cinema

### CINEMA

**2020** “Bem-Bom Filme”, RTP, Directed by Patricia Sequeira, personagem, Mike Sargent

**2020** “A Fábrica”, Directed by Diogo Barbosa, character Son

**2016** “Malapata” Directed by de Diogo Morgado

**2009** “MAX&Co”, Voice Direction by Carlos Macedo, Max character voice

### TV

**2021** “A Hora dos Lobos”, RTP, Ukbar production, character Xavier

**2021/23** “Festa é Festa”, TVI, Plural production, character Paulinho

**2020** “Trezes – O Sítio da Mulher Morta”, Marginal Filmes production, character José Cravo

**2020** “Bem-Bom”, RTP, Santa Rita Filmes production, character Mike Sargent

**2018** “Alma e Coração”, SIC, SP Televisão production, character Martim

**2016/17** “Amor Maior”, SIC, SP Televisão production, character Quim

**2016** “Dentro”, RTP, HOP production, character Miguel

**2014/15** “Bem-vindo a Beirais”, SP Televisão production, character Julien

**2013** “Os Nossos Dias”, RTP, SP Televisão production, character Ricardo

**2012** “Louco Amor”, TVI, Plura production, character Júlio

**2011** “Anjo Meu”, TVI, Plural production, character Mico



**2010** “Morangos Com Açúcar 7 – série de verão”, TVI, Plural production, character James

**2008** “Rebelde Way”, SIC, TDN production, character Gui

**2006** “Aqui não há quem viva”, SIC, TDN production, character Paulo

## **THEATER**

### **2021**

**2019/20** “Sonho de uma Noite de Verão”, Staging of Maria João Luís e Ivo Alexandre, Fórum cultural Seixal

**2018** “O Misanthropo de Molière”, Staging of Ivo Alexandre, Teatro Ponte de Sôr

**2018** “150 Milhões de Escravos”, Staging of Maria João Luís, Teatro Trindade and tour

**2017** “O Cravo Espanhol”, Staging of Maria João Luís, Teatro S. Luiz e digressão

**2015/16** “Juntos em Revista”, Staging of Marina Mota, Tour

**2010** “Morangos com Açúcar – Concerto Final”, Coliseu Lisboa e Coliseu Porto

**2009** “Menina Júlia” Staging of Bruno Bravo

**2007** “Cabeças no Ar”, Staging of Adriano Luz, Coliseu do Porto e Teatro S. Luiz | Replacement

**2005/06** “Pinóquio”, Staging of Fernando Gomes, on scene in Auditório S. João de Brito, tour Teatro Rivoli, Cine-Teatro Avenida, Centro de Artes e Espetáculo da Figueira da Foz

**2005** “Anda Pulga na Boneca”, Staging of Nuno Miguel Henriques, tour

**2005 2007** “Cabeças no Ar”, Staging of Adriano Luz, Música de Rui Veloso, João Gil, Tim, Jorge Palma among others, Teatro S. Luiz